

プロミュージシャン養成コース

～概要～

mantell.jpミュージックスクール～プロミュージシャン養成コース～

～はじめに～

- ◆このコースはズバリ「生徒をプロミュージシャンにする！」コースです。
- ◆対象楽器=ヴォーカル、サクソ、トランペット、トロンボーン、ピアノ、ギター、ベース、ドラム、パーカッション
(すべてジャズ・ポップス音楽限定です。クラシックは含みません)。
- ◆2年間に渡って野々田万照が直接指導・プロデュースします
(サクソ以外のメインインストルメント、サブピアノ、サブインストルメントは個々の講師が指導)
- ◆実技はもちろん、プロミュージシャンになるための様々な科目を用意しています！
- ◆1年時はプロとして通用する演奏を確立するための基礎と実践、2年時からは実際に人前で演奏する場所も用意し実践します！
- ◆優秀な卒業生は野々田万照 (Triad Music)プロデュースによりライブ、イベントブッキング、有名ミュージシャンとの共演やCD制作、プレスリリース等、各方面にアプローチし、アーティストとしての活動をサポートします (Triad Musicや東京の有力レーベル・音楽事務所とのアーティスト契約も可能です)。
- ◆カリキュラムは受講生の目指すミュージシャンの形やジャンルを加味しディスカッションしながら希望に沿った形で個別に組みます。
- ◆2年制ですが入学月は自由に選択できます。

<プロミュージシャン養成コース/科目>

～必修科目～

- 1、メインインストルメント
- 2、ジャズポップス音楽理論
- 3、ステージパフォーマンス (実際のライブ)
- 4、サブピアノ (メインインストルメントがピアノの場合は他楽器を選択)
- 5、ミュージシャンの世界 (講義・1年時のみ)

～選択科目～

- 6、サブインストルメント

<必修科目の詳細>

1、メインインストルメント（1回45分×36回／年）

- ◆個々のメインとなる楽器（ヴォーカル含む）のレッスンです。
- ◆在籍する講師陣の中から入学生の方向性に合った講師を選択します。

2、ジャズ・ポップス音楽理論（1回45分×24回／年）

- ◆メインインストルメント選択楽器に関わらず原則野々田万照が講師です（入学者数により変動します）。
- ◆野々田万照作成の教科書「猿でもわかる～」シリーズを教材に誰でもわかるようやさしく教えます。

3、ステージパフォーマンス（不定期）

- ◆実践の場として受講生の方向性に沿った形でのライブをブッキングします。年間4回程度が目安ですが生徒の技量をふまえて決定します。

4、サブピアノ（1回45分×12回／年）

- ◆メインインストルメントがピアノの方は受講できません（希望の他サブインストルメントを選択して頂きます）。
- ◆コードのおさえ方や音楽理論、作・編曲に役立つピアノ奏法を学びます。

5、ミュージシャンの世界（1回45分×12回／年／1年時のみ）

- ◆ミュージシャンとしての常識・仕組みやギャランティー、税金に関する事までミュージシャンとして生計を立てていくためのすべてを講義形式で学びます。

<選択科目の詳細>

6、サブインストルメント（1回30分×12回／年）

- ◆開講している楽器であれば自由に選択できます。

受講料：1科目につき¥42,120-/12回分

mantell.jpミュージックスクール～プロミュージシャン養成コース～

<授業料>

	1年時	2年時	
入学金	¥300,000	¥0	
受講料	¥840,000	¥840,000	
支払い方法			合計額
入学金	一括払い	¥300,000	¥300,000
受講料	年一括払い		¥840,000
	毎月払い	¥77000/月×12	¥924,000
	半期払い	¥441000/6ヶ月×2	¥882,000

◆上記金額には、

- 1、教材費
 - 2、施設使用料（営業時間内で空いてる時間帯であればスタジオは自由に使用できます）
 - 3、プロとして活動するためのマネジメント及びプロデュース、PR費（在学期間内）
- が含まれます。

◆株式会社トライアド・ユニティとの提携による奨学金制度もあります（上限＝年間学費の半額まで）

mantell.jpミュージックスクール～プロミュージシャン養成コース～

< 特別臨時講師 >

氏名	楽器	所属
高橋真梨子	Vo	高橋真梨子Henry Band
佐々木史郎	Tp	熱帯JAZZ楽団
鈴木正則	Tp	熱帯JAZZ楽団
松島啓之	Tp	熱帯JAZZ楽団
中路英明	Tbn	熱帯JAZZ楽団
西田 幹	Tbn	熱帯JAZZ楽団
青木タイセイ	Tbn	熱帯JAZZ楽団
村井秀清	Pf	秀景満、他
森村 献	Pf	熱帯JAZZ楽団
宮原慶太	Pf	高橋真梨子Henry Band
小松崎 純	Pf	高橋真梨子Henry Band
カルロス菅野	Perc	熱帯JAZZ楽団
北沢マコ	Perc	高橋真梨子Henry Band
鈴木よしひさ	Gt	フリー
藤井晴稔	Gt	高橋真梨子Henry Band
須藤 満	EBass	秀景満、他
藤井 摂	Dr	フリー
山下政人	Dr	高橋真梨子Henry Band
高橋ゲタ夫	Bass	熱帯JAZZ楽団
小川真司	Bass	高橋真梨子Henry Band
池田達也	Bass	フリー

氏名	楽器	所属
佐野 聡	Tbn	フリー
野呂一生	Gt	カシオペア
和田アキラ	Gt	PRISM
平川象士	Dr	熱帯JAZZ楽団
岡田治郎	EBass	PRISM

※高橋真梨子さんに関しては生徒の演奏をビデオで観て頂き、講評を載せます。
その他の講師に関しては来校して頂きクリニックを行って載せます（不定期）。

※このリストは2012年7月現在のものです。今後もどんどん増やして行く予定です。